

## Nathan's Girl

Choreographie: Heather Barton

<b>Beschreibung:</b>	32 count, 4 wall, improver line dance; 1 restart, 0 tags
<b>Musik:</b>	<b>Highland Girl</b> von Nathan Evans
<b>Hinweis:</b>	Der Tanz beginnt sofort auf 'we'

### S1: Heel-hook-heel-flick-shuffle forward, Mambo forward, behind-side-cross

1& Rechte Hacke vorn auftippen, rechten Fuß anheben und vor linkem Schienbein kreuzen  
2& Rechte Hacke vorn auftippen und rechten Fuß nach hinten schnellen  
3&4 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts  
5&6 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und Schritt nach hinten mit links  
7&8 Rechten Fuß im Kreis nach hinten schwingen und hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen

### S2: Point-touch-point, behind-side-step, step-clap-step-clap-rock side-brush

1&2 Linke Fußspitze links auftippen - Linke Fußspitze neben rechtem Fuß und wieder links auftippen  
3&4 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und Schritt nach vorn mit links  
5& Schritt nach vorn mit rechts und klatschen  
6& Schritt nach vorn mit links und klatschen  
7&8 Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß und rechten Fuß nach vorn schwingen  
(**Restart:** In der 6. Runde - Richtung 9 Uhr - hier abrechnen und von vorn beginnen)

### S3: Chassé r, ¼ turn l/chassé l, cross-side-heel & r + l [Vaudevilles]

1&2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts  
3&4 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links (9 Uhr)  
5& Rechten Fuß über linken kreuzen und kleinen Schritt nach links mit links  
6& Rechte Hacke schräg rechts vorn auftippen und rechten Fuß an linken heransetzen  
7& Linken Fuß über rechten kreuzen und kleinen Schritt nach rechts mit rechts  
8& Linke Hacke schräg links vorn auftippen und linken Fuß an rechten heransetzen

### S4: Cross, side, sailor step turning ¼ r, shuffle forward, ¼ turn l/rock side-touch

1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links  
3&4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - ¼ Drehung rechts herum, linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts (12 Uhr)  
5&6 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links  
7&8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß und rechten Fuß neben linkem auftippen (9 Uhr)  
(**Ende:** Der Tanz endet nach '5&6' in der 10. Runde; zum Schluss 'Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß und rechten Fuß an linken heransetzen - 12 Uhr')

### Wiederholung bis zum Ende